به نام خدا

**قاب کوتاه**

سینمایی / نقد و بررسی  
**مدت زمان:** ۳۰ تا ۴۵ دقیقه

تولیدی  
**پخش:** هفتگی  
**مجری،** منتقد سینما و مهمان کارشناس

یا مجری که منتقد سینما باشد

13 برنامه

مقدمه :

سینمای کوتاه، دنیایی پر از خلاقیت و جسارت است؛ جایی که فیلمسازان با کمترین امکانات، اما بیشترین ایده‌ها، روایت‌هایی تأثیرگذار خلق می‌کنند. "قاب کوتاه" به این جهان کوچک اما پرمحتوا سفر می‌کنیم؛ جایی که هر فیلم، فرصتی برای کشف نگاه تازه‌ به زندگی، هنر و سینماست. ایجاد علاقه و جذب مخاطب خاص ، مثل هنرمندان سینما و تئاتر به تلویزیون می تواند در پویایی و نگاه تازه به آثار نمایشی موثر باشد .

بدیهی است که می توان در این برنامه تمامی رویداد های هنری در حوزه سینما و حتی تئاتر در استان را از این برنامه انعکاس داد .

خلاصه طرح

در این برنامه، هر هفته یکی از فیلم‌های کوتاه برگزیده را تماشا و بررسی می‌کنیم، از نقاط قوت و ضعف آن می‌گوییم و با فیلمسازان و منتقدان گفت‌وگو خواهیم داشت.

در این برنامه هر هفته با حضور کارشناسان و منتقدان و اهالی سینما به نقد بررسی و در کنار آن به آموزش می پردازیم.

فضای گفتگو محور و تعاملی، معرفی فیلم های برتر کوتاه داخلی و خارجی ، مصاحبه با کارگردان های موفق و جوان و عوامل فیلم در استان ، وسایر فعالیت های اهالی سینما در اردبیل می تواند در قالب این برنامه به تصویر کشیده شود . توجه ویژه به تولیدات استان و نقد و بررسی آن ها قطعا می تواند نتایج مثبتی را در پی داشته باشد.

خلاصه ای از عناوین برنامه و آیتم ها

۱. مقدمه (۵ دقیقه)

معرفی فیلم کوتاه منتخب هفته از نگاه کارشناسان مجرب

توضیح درباره کارگردان و تیم تولید

ذکر جوایز و افتخارات احتمالی

۲. پخش فیلم (۱۰-۱۵ دقیقه)

نمایش فیلم کوتاه کامل (در صورت امکان) یا بخش‌هایی از آن

۳. نقد و بررسی (۱۵-۲۰ دقیقه)

تحلیل داستان، شخصیت‌پردازی، کارگردانی و تکنیک‌های فیلم‌برداری و ...

بررسی نقاط قوت و ضعف

گفتگو با کارگردان یا عوامل فیلم (در صورت امکان)

۴. بخش ویژه (۵-۱۰ دقیقه)

معرفی یک فیلم کوتاه کلاسیک یا موفق در جشنواره‌ها

گفت‌وگو با فیلمسازان جوان درباره چالش‌های ساخت فیلم کوتاه

بررسی اخبار و رویدادهای مرتبط با سینمای کوتاه در استان

۵. جمع‌بندی و نظر مخاطبان (۵ دقیقه)

ارائه نظر و پیشنهاد از طرف بینندگان ، از طریق شبکه‌های اجتماعی

پیشنهاد فیلم کوتاه برای برنامه بعدی

توضیح اینکه وله ها و تصاویر گرافیکی و سینمایی در لابلای آیتم ها طراحی ، تدوین و پخش خواهد شد.

حسین نوروزززاده

27/11/1403